

WÜRZBURGER  
DIÖZESAN-  
GESCHICHTSBLÄTTER

83. BAND

2020

**echter verlag**

WÜRZBURGER DIÖZESANGESCHICHTSBLÄTTER  
83. BAND

Im Auftrag des Würzburger Diözesangeschichtsvereins  
herausgegeben von  
Wolfgang Weiß  
in Verbindung mit Angelika Wendler

Beiträge sind nach vorheriger Absprache – unter Beachtung der redaktionellen Leitlinien – in digitalisierter Form an das Diözesanarchiv (Domerschulstraße 17, 97070 Würzburg) zu senden. Merkblätter mit den redaktionellen Leitlinien sind über das Diözesanarchiv zu beziehen. Redaktionsschluss für den jeweiligen Jahresband ist der 30. Juni.

Für alle Beiträge zeichnen die Verfasserinnen und Verfasser nach Inhalt selbst verantwortlich. Mitglieder des Würzburger Diözesangeschichtsvereins erhalten die Zeitschrift unberechnet. Anmeldungen zur Mitgliedschaft nimmt der Vorstand des Würzburger Diözesangeschichtsvereins (Würzburg, Domerschulstraße 17 – Homepage: [www.wdgv.bistum-wuerzburg.de](http://www.wdgv.bistum-wuerzburg.de) / E-Mail-Adresse: [wdgv@bistum-wuerzburg.de](mailto:wdgv@bistum-wuerzburg.de)) entgegen. Für Nichtmitglieder Bezug durch den Buchhandel.

Alle Geldsendungen werden erbeten auf das Konto:  
Liga-Bank Würzburg,  
IBAN: DE83 7509 0300 0003 0031 08, BIC: GENODEF1M05  
Verwendungszweck: WDGV.

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2020 Diözesangeschichtsverein Würzburg  
Vertrieb: Echter Verlag GmbH  
Lektorat und Satz: Angelika Wendler  
Umschlag: atelier zudem stefan issig|dirk nitschke|arndt poser GbR  
Druck und Bindung: Friedrich Pustet, Regensburg  
ISSN: 0342-3093  
ISBN: 978-3-429-05587-5

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	11
Chance oder Bürde? Die Würzburger Bischöfe und das Burggrafnamt unter den Grafen von Henneberg Janis Witowski.....	13
Fladungen und Iphofen im Mittelalter. Anmerkungen zu Stadtgeschichte, Stadtrecht, Bündnissen und Verwaltung Ulrich Wagner.....	37
Psalterien in Würzburger Brevieren zwischen 1479 und 1575 Oliver Weinreich.....	73
Marienverehrung in der Pfarrkirche St. Veit in Iphofen Josef Endres.....	87
Vier Tafelbilder in der Würzburger Marienkapelle Lotte Feesche.....	107
Der Kere-Turm in Eibelstadt. Dompropst Reichardt von der Kere stiftet ein Wahrzeichen Franz Schicklberger.....	141
Die Steinmetzzeichen an der Alten Universität mit der Neubaukirche in Würzburg Elmar Hofmann.....	177
Der selige Makarius und die Echter'sche Restitution des Schottenklosters. In Erinnerung an den 400. Todestag des Weihbischofs Eucharius Sang († 11. März 1620) Roland Sauer.....	197
Gold, Silber, Preziosen und kostbare Messgewänder in der fürstbischöflichen Hofhaltung und im Dom zu Würzburg im 18. Jahrhundert Dieter Michael Feineis.....	217
Johann Balthasar Gutwein – ein Würzburger Kupferstecher der Barockzeit Andrea Reible.....	263

Vergleich zweier Porträts des Hauger Stiftskanonikus Georg Adam Hueber Wolfgang Kümper .....	299
Köhler vs. Köhler – Eine Schauspielerreihe vor dem Würzburger Konsistorium im Jahre 1807 Axel Metz .....	317
„ein wachsamer Sprachberichtiger aufgestellt werde“. Die Eingabe des Ex-Benediktiners Joseph Anton Keil an den bayerischen Landtag vom 17. Februar 1819 Wolfgang Weiß .....	327
Der Kreuzweg in der Flur von Böttigheim. Zur Geschichte des Stationswegs am Höhberg Joachim Braun .....	339
Vom Kreuz Christi zum Friedwald. Zum Wandel der Sterbebildchen von 1900 bis heute Bernhard Hein .....	351
„Er hat weltanschauliche Fragen in einer Form erörtert, daß erhebliche Mißverständnisse bei den Schulkindern hervorgerufen werden mußten.“ Das gegen den Neuendorfer Kaplan Rudolf Keith am 16. November 1939 ausgesprochene Unterrichtsverbot Tobias Haaf .....	391
Das Kongregationsarchiv der Schwestern des Erlösers im Diözesanarchiv Würzburg – neue Forschungsperspektiven Johanna Konrad-Brey .....	411
***	
Kirchen- und Landesgeschichte aus der Perspektive der Historischen Kulturwissenschaft – Wolfgang Brückner zum 90. Geburtstag Enno Bünz .....	433
***	
Anton Schindling zum Gedächtnis Peter Baumgart .....	445

## Buchbesprechungen

### *Mittelalter und Frühe Neuzeit*

Die Inschriften des Mainzer Doms und des Dom- und Diözesanmuseums von 800 bis 1350 (Mainzer Inschriften 1–4) (Enno Bünz) .....	453
Franz Fuchs/ Ulrich Wagner (Hg.), Bauernkrieg in Franken (Stefan W. Römmelt) .....	455
Frank Kleinehagenbrock/ Dorothea Klein/ Anuschka Tischer/ Joachim Hamm (Hg.), Reformation und Katholische Reform (Joachim Bürkle) .....	458
Peter Walter (†)/ Wolfgang Weiß/ Markus Wriedt (Hg.), Ideal und Praxis – Bischöfe und Bischofsamt im Heiligen Römischen Reich 1570–1620 (Johanna Konrad-Brey) .....	463
Andreas Flurschütz da Cruz, Hexenbrenner, Seelenretter. Fürstbischof Julius Echter von Mespelbrunn (1573–1617) und die Hexenverfolgungen im Hochstift Würzburg (Astrid Ackermann) .....	466

### *Neueste Zeit*

Jochen Krenz, Druckerschwärze statt Schwarzpulver. Wie die Gegenaufklärung die katholische Aufklärung nach 1789 mundtot machte (Winfried Romberg) .....	469
Joseph Anton Keil, De Constitutione Bavariae Carmen. Gedicht über Bayerns Verfassung (Winfried Romberg) .....	470
Stefan Samerski, Deutschland und der Heilige Stuhl. Diplomatische Beziehungen 1920–1945 (Florian H. Geidner) .....	472
Josef Urban (Hg.), Artur Michael Landgraf (1895–1958) (Erik Soder von Guldenstubbe) .....	474

## Orden und Klöster

- Christoph Dartmann, Die Benediktiner  
Ulrich G. Leinsle, Die Prämonstratenser  
(Wolfgang Weiß)..... 475
- Thüringisches Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie (Hg.),  
Die Grafschaft Henneberg und ihre Klöster  
(Jürgen Emmert)..... 478
- Klaus Arnold/Franz Fuchs (Hg.), Johannes Trithemius (1462–1516).  
Abt und Büchersammler, Humanist und Geschichtsschreiber  
(Enno Bünz)..... 481
- Frank Sobiech, Jesuit Prison Ministry in the Witch Trials of the Holy  
Roman Empire: Friedrich Spee SJ and his *Cautio Criminalis* (1631)  
(Robert Meier)..... 483
- Claudia von Collani/Erich Zettl (Hg.), Johannes Schreck-Terrentius SJ  
(Stefan W. Römmelt)..... 485
- Paul Rule/Claudia von Collani (Hg.), The Acta Pekinensia or Historical  
Records of the Maillard de Tournon Legation. Volume II  
(Stefan W. Römmelt)..... 486
- Alkuin Volker Schachenmayr, Sterben, Tod und Gedenken in den  
österreichischen Prälatenklöstern der Frühen Neuzeit  
(Stefan W. Römmelt)..... 488
- Bernhard Löffler/Maria Rottler (Hg.), Netzwerke gelehrter Mönche.  
St. Emmeram im Zeitalter der Aufklärung  
(Winfried Romberg)..... 489

## Städte und Orte

- Volker Grumbach, Das Bürgerspital zum Heiligen Geist in Haßfurt  
(Stefan W. Römmelt)..... 490
- Wolfgang Wüst/Franz Machilek (Hg.) mit Horst Miekisch, Neunkirchen  
am Brand. Die Geschichte einer fränkischen Marktgemeinde  
(Enno Bünz)..... 491
- Peter Kolb, Wappen in Würzburg  
(Ulrich Wagner)..... 492

- Stadtarchiv Würzburg (Hg.), REVOLUTION! Der Übergang von der  
Monarchie zur Republik im Raum Würzburg 1918/19  
(Daniel Greb)..... 493

- Andreas Mettenleiter (Hg.), Würzburg – 16. März 1945.  
Dokumentation zum 75. Jahrestag der Zerstörung  
(Winfried Romberg)..... 495

- Stadtarchiv Würzburg (Hg.), „Dreitausend Männer, Frauen und Kinder  
haben wir hier zur letzten Ruhe bestattet“. Eine Dokumentation zu den  
Toten des Massengrabs vor dem Würzburger Hauptfriedhof und zu den  
Kriegstoten in Würzburg während der Endphase des Zweiten Weltkriegs  
(Johanna Konrad-Brey)..... 496

## Kunst- und Buchgeschichte

- David Ganz, Der Bamberger Psalter  
(Helmut Engelhart)..... 497

- Georg Habenicht, Die Heilsmaschine. Der Flügelaltar und sein Personal  
(Stefan W. Römmelt)..... 504

- Damian Dombrowski/Markus Josef Maier/Fabian Müller (Hg.),  
Julius Echter. Patron der Künste  
(Winfried Romberg)..... 505

- Helmut Engelhart, Die liturgischen Drucke für Fürstbischof Julius  
Echter  
(Winfried Romberg)..... 506

- Stefan Bürger/Iris Palzer (Hg.), Echters Werte. Zur Bedeutung der  
nachgotischen Baukultur um 1600 unter Fürstbischof Julius Echter von  
Mespelbrunn  
(Wolfgang Schneider)..... 507

## Festschrift

- Sabine Wüst (Hg.), Schätze der Welt aus landeshistorischer Perspektive.  
Festschrift zum 65. Geburtstag von Wolfgang Wüst  
(Winfried Romberg)..... 509