

Vom Masoretischen Text zur (morphologischen) Transkription – eine Schritt-für-Schritt-Anleitung zu Gen 1,1–10

Ausgangslage: Der Masoretische Text

1	בראשית בָּרָא אֱלֹהִים את השמים ואת הארץ:	a
2	וְהָאָرֶץ הִיְתָה תְּהוֹ וְבֹהוּ וְחַשֵּׁךְ עַל־פְּנֵי תְּהוֹם וְרוּחַ אֱלֹהִים מְרֻחֶפת עַל־פְּנֵי הַמְּיִם:	b
3	וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יְהִי אוֹר וַיְהִי־אוֹר:	a
4	וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים אַת־הָאֹור כִּי־טוֹב וַיַּבְדֵּל אֱלֹהִים בֵּין הָאֹור וּבֵין הַחֶשֶׁךְ:	b
5	וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים לְאֹור יוֹם וְלַחֲשֵׁךְ קְרָא לְלֵב וַיְהִי־עָרֵב וַיְהִי־בָּקָר יוֹם אֶחָד:	a
6	וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יְהִי רְקִיעַ בְּתוֹךְ הַמְּיִם וַיְהִי מְבָדֵל בֵּין מֵימִים לְמֵימִים:	b
7	וַיֹּעֶשׂ אֱלֹהִים אַת־הַرְקִיעַ וַיַּבְדֵּל בֵּין הַמֵּימִים אֲשֶׁר מִתְחַת לְרָקִיעַ וּבֵין הַמֵּימִים אֲשֶׁר מִעַל לְרָקִיעַ וַיְהִי־בָּנָה:	a
8	וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים לְרָקִיעַ שָׁמָיִם וַיְהִי־עָרֵב וַיְהִי־בָּקָר יוֹם שְׁנִי:	b
9	וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יָקוֹם הַשְׁמִיט אֶל־מִקּוֹם אֶחָד וְתֹרַא הַיּוֹבָשָׁה וַיְהִי־בָּנָה:	a
10	וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים לְיַבְשֵׁה אֶרֶץ וּלְמִקְנֵה הַמֵּימִים קְרָא יָמִים וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים כִּי־טוֹב:	b

Der Ausgangstext besteht aus drei Schichten – Konsonanten, Vokale und Akzente. Durch die Akzente ist er in Verse, Halbverse und kleinere Einheiten gegliedert.

Schritt 1: Satzgliederung

Der Text wird in Sätze unterteilt und diese entsprechend bestimmt. Die Satzgliederung stimmt nicht mit der Gliederung des Textes durch die Akzente überein.

		בראשית	1	P3a
		ברא אלֹהִים אֶת הַשָּׁמִים וְאֶת הָאָרֶץ:		PR
2	a	וְהַאֲרֵן הִיְתָה תְּהוֹ וְבָהוּ		
	b	וְחַשְׁךְ עַל-פְּנֵי תְּהוּם		
	c	וְיוֹחָדָה מְרַחְפָּת עַל-פְּנֵי הַמִּים:		
3	a	וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים		
	b	יְהִי אֹור		
	c	וְיִהִיא אֹור:		
4	a	וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים אֶת-הָאֹר כִּיטּוֹב		
	b	וַיְכֹל אֱלֹהִים בֵּין הָאֹר וּבֵין הַחֹשֶׁד:		
5	a	וַיִּקְרָא אֱלֹהִים לְאוֹר יוֹם וְלַחַשְׁךְ קָרָא לְלִילָה		
	b	וְיִהִיא-עָרָב		
	c	וְיִהִיא-בָּקָר		
	d	יּוֹם אֶחָד:		
6	a	וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יְהִי רְקִיעַ בְּתוֹךְ הַמִּים וַיֹּהַי מְבָדֵל בֵּין מִים לֹמִים:		
	b	וַיַּעֲשֶׂה אֱלֹהִים אֶת-הַرְקִיעַ וַיְכֹל בֵּין הַמִּים אֲשֶׁר מִתְחַת לְרַקִיעַ וּבֵין הַמִּים		
7	a	אֲשֶׁר מִעַל לְרַקִיעַ וְיִהִיא-בָּכָר וְיִהִיא-עָרָב וְיִהִיא-שְׁנִי: נִיהִיבָנָן:		bR1
	b	וְיִהִיא-בָּכָר וְיִהִיא-עָרָב		b
	c	וְיִהִיא-שְׁנִי: נִיהִיבָנָן:		bR2
8	a	וַיִּקְרָא אֱלֹהִים לְרַקִיעַ שְׁמִים וְיִהִיא-עָרָב וְיִהִיא-בָּכָר יּוֹם שְׁנִי: נִיהִיבָנָן:		
	b	וְיִהִיא-עָרָב וְיִהִיא-בָּכָר		
	c	יּוֹם שְׁנִי: נִיהִיבָנָן:		
9	a	וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יְקֹנוּ הַמִּים מִתְחַת הַשְּׁמִים אֶל-מִקּוֹם אֶחָד וְתַרְאָה הַיּוֹם וְיִהִיבָנָן:		
	b	וְתַרְאָה הַיּוֹם וְיִהִיבָנָן:		
	c	וְתַרְאָה הַיּוֹם וְיִהִיבָנָן:		
10	a	וַיִּקְרָא אֱלֹהִים לִבְשָׂה אֶרְץ וְלַמְקֹנָה הַמִּים קָרָא יָמִים וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים כִּיטּוֹב:		
	b	וְלַמְקֹנָה הַמִּים קָרָא יָמִים		
	c	וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים		
	d	כִּיטּוֹב:		

Schritt 2: Transliteration

1	P3a	bəre'šít
	PR	bārā' 'älohîm 'et haššāmajim wə'et hā'āræš
2	a	wəhā'āræš hājətāh tohû wāvohû
	b	wəhošækh 'al-pənē təhôm
	c	wərûah̄ 'älohîm mərahæfæt 'al-pənē hammājim
3	a	wajjo'mær 'älohîm
	b	jəhî 'ôr
	c	wajəhî 'ôr
4	a	wajjar' 'älohîm 'æt-hā'ôr
	b	kī-tôv
	c	wajjavdel 'älohîm bən hā'ôr uvêh hahošækh
5	a	wajjiqrā' 'älohîm lā'ôr jōm
	b	wəlahošækh qārā' lājlāh
	c	wajəhî-'æræv
	d	wajəhî-voqær
	e	jōm 'æhād
6	a	wajo'mær 'älohîm
	b	jəhî rāqîa' bətôkh hammājim
	c	wîhî mavdîl bən majim lāmājim
7	a	wajja'aś 'älohîm 'æt hārāqîa'
	b	wajjavdel bən hammajim
	bR1	'ăšær mittahat lārāqîa'
	b	uvêh hammajim
	bR2	'ăšær me'al lārāqîa'
	c	wajəhî khen
8	a	wajjiqrā' 'älohîm lārāqîa' šāmājim
	b	wajəhî-'æræv
	c	wajəhî voqær
	d	jōm šenâ
9	a	wajjo'mær 'älohîm
	b	jîqqāwū hammajim mittahat haššāmajim 'æl-māqôm 'æhād
	c	wəterā'əh hajjabbašāh
	d	wajəhî khen
10	a	wajjiqrā' 'älohîm lajjabbāšāh 'æræš
	b	uləmiqweh hammajim qārā' jammîm
	c	wajjar' 'älohîm
	d	kī-tôv

Der Text wird transliteriert, das heißt aus dem Schriftsystem der hebräischen Quadratschrift in das lateinische Alphabet übertragen. Jedem Konsonanten und jedem Vokalzeichen ist ein Zeichen zugeordnet. Dieser Vorgang ist ein-eindeutig, das bedeutet, aus dem Ergebnis der Transliteration lässt sich der Ausgangstext zweifelsfrei rekonstruieren. Die Akzente werden nicht übertragen, mit Maqef verbundene Wörter können mit Bindestrich geschrieben werden.

Schritt 3 – Entfernung Maqef

1	P3a	bəre' šít
	PR	bārā' 'älohîm 'et haššāmajim wə'et hā'āræš
2	a	wəhā'āræš hājətāh tohû wāvohû
	b	wəhošækh 'al pənē təhôm
	c	wərûah̄ 'älohîm mərahæfæt 'al pənē hammājim
3	a	wajjo'mær 'älohîm
	b	jəhî 'ôr
	c	wajəhî 'ôr
4	a	wajjar' 'älohîm 'æt hā'ôr
	b	kī tōv
	c	wajjavdel 'älohîm bēn hā'ôr uvēn hahošækh
5	a	wajjiqrā' 'älohîm lā'ôr jōm
	b	wəlahošækh qārā' lājlāh
	c	wajəhî 'æræv
	d	wajəhî voqær
	e	jōm 'æhād
6	a	wajo'mær 'älohîm
	b	jəhî rāqîa' bətōkh hammājim
	c	wîhî mavdîl bēn majim lāmājim
7	a	wajja'aś 'älohîm 'æt hārāqîa'
	b	wajjavdel bēn hammajim
	bR1	'ăšær mittahat lārāqîa'
	b	uvēn hammajim
	bR2	'ăšær me 'al lārāqîa'
	c	wajəhî khen
8	a	wajjiqrā' 'älohîm lārāqîa' šāmājim
	b	wajəhî 'æræv
	c	wajəhî voqær
	d	jōm šenâ
9	a	wajjo'mær 'älohîm
	b	jīqqāwū hammajim mittahat haššāmajim 'æl māqôm 'æhād
	c	wəterā' æh hajjabbašāh
	d	wajəhî khen
10	a	wajjiqrā' 'älohîm lajjabbāšāh 'æræš
	b	uləmiqwēh hammajim qārā' jammîm
	c	wajjar' 'älohîm
	d	kī tōv

Maqef ist ein Akzent und für die Transkription nicht von Belang, anstelle des Bindestriches wird ein Leerzeichen eingefügt.

Schritt 4: j wird durch y ersetzt

1	P3a	bəre'šít
	PR	bārā' 'älohîm 'et haššāmayim wə'et hā'āræṣ
2	a	wəhā'āræṣ hāyətāh tohû wāvohû
	b	wəhošækħ 'al pənē təhōm
	c	wərūah̄ 'älohîm mərahæfæt 'al pənē hammāyim
3	a	wayyo'mær 'älohîm
	b	yəhî 'ôr
	c	wayəhî 'ôr
4	a	wayyar' 'älohîm 'æt hā'ôr
	b	kî tōv
	c	wayyavdel 'älohîm bēn hā'ôr uvēn hahošækħ
5	a	wayyiqrā' 'älohîm lā'ôr yōm
	b	wəlahošækħ qārā' lāylāh
	c	wayəhî 'æræv
	d	wayəhî voqær
	e	yōm 'æhād
6	a	wayo'mær 'älohîm
	b	yəhî rāqî'a bətōkh hammāyim
	c	wîhî mavdîl bēn mayim lāmāyim
7	a	wayya'as 'älohîm 'æt hārāqî'a
	b	wayyavdel bēn hammayim
	bR1	'ăšer mittahat lārāqî'a
	b	uvēn hammayim
	bR2	'ăšer me'al lārāqî'a
	c	wayəhî khen
8	a	wayyiqrā' 'älohîm lārāqî'a šāmāyim
	b	wayəhî 'æræv
	c	wayəhî voqær
	d	yōm šenî
9	a	wayyo'mær 'älohîm
	b	yiqqāwū hammayim mittahat haššāmayim 'æl māqôm 'æhād
	c	wəterā'əh hayyabbāsāh
	d	wayəhî khen
10	a	wayyiqrā' 'älohîm layyabbāsāh 'æræṣ
	b	uləmiqwēh hammayim qārā' yammîm
	c	wayyar' 'älohîm
	d	kî tōv

Der Buchstabe Jod wird im deutschen Sprachraum meist mit j transliteriert, international gebräuchlich ist dagegen die Verwendung des y, so auch in der BH^t.

Schritt 5: Auflösung der Begadkefat-Laute

1	P3a	bəre' šît
	PR	bārā' 'älohîm 'et haššāmayim wə'et hā'āræş
2	a	wəhā'āræş hāyətāh tohû wābohû
	b	wəhošæk 'al pənē təhōm
	c	wərūah 'älohîm mərahəpət 'al pənē hammāyim
3	a	wayyo'mær 'älohîm
	b	yəhî 'ôr
	c	wayəhî 'ôr
4	a	wayyar' 'älohîm 'æt hā'ôr
	b	kî tōb
	c	wayyabdel 'älohîm bēn hā'ôr ubēn hahošæk
5	a	wayyiqrā' 'älohîm lā'ôr yôm
	b	wəlahošæk qārā' lāylāh
	c	wayəhî 'æræb
	d	wayəhî boqær
	e	yôm 'æhād
6	a	wayo'mær 'älohîm
	b	yəhî rāqîa' bətôk hammāyim
	c	wîhî mabđîl bēn mayim lāmāyim
7	a	wayya'aś 'älohîm 'æt hāraqîa'
	b	wayyabdel bēn hammayim
	bR1	'ăšær mittahat lāraqîa'
	b	ubēn hammayim
	bR2	'ăšær me'al lāraqîa'
	c	wayəhî ken
8	a	wayyiqrā' 'älohîm lāraqîa' šāmāyim
	b	wayəhî 'æræb
	c	wayəhî boqær
	d	yôm šenî
9	a	wayyo'mær 'älohîm
	b	yiqqāwū hammayim mittahat haššāmayim 'æl māqôm 'æhād
	c	wəterā'æh hayyabbāshāh
	d	wayəhî ken
10	a	wayyiqrā' 'älohîm layyabbāshāh 'æræş
	b	uləmiqweh hammayim qārā' yammîm
	c	wayyar' 'älohîm
	d	kî tōb

Eine Unterscheidung harter und weicher Aussprache bei den Buchstaben Bet, Gimel, Dalet, Kaph, Pe, Resch, die im Biblischen Hebräisch durch Daggesch unterschieden wird, wird nicht berücksichtigt. Alle Konsonanten werden mit harter Aussprache transkribiert.

Schritt 6: Entfernung der Stummen Endung He und Einklammern quieszierendes Aleph

1	P3a	bəre(‘)šít
	PR	bārā(‘) ’älohîm ‘et haššāmayim wə’et hā’āræs
2	a	wəhā’āræs hāyətā tohû wābohû
	b	wəhošæk ‘al pənê təhôm
	c	wərûah̄ ’älohîm mərahæpæt ‘al pənê hammāyim
3	a	wayyo(‘)mær ’älohîm
	b	yəhî ’ôr
	c	wayəhî ’ôr
4	a	wayyar’ ’älohîm ’æt hā’ôr
	b	kî tōb
	c	wayyabdel ’älohîm bēn hā’ôr ubēn hahošæk
5	a	wayyiqrā(‘) ’älohîm lā’ôr yôm
	b	wəlahošæk qārā(‘) lāylā
	c	wayəhî ‘æræb
	d	wayəhî boqær
	e	yôm ’æhād
6	a	wayo(‘)mær ’älohîm
	b	yəhî rāqîa` bətôk hammāyim
	c	wîhî mabdîl bēn mayim lāmāyim
7	a	wayya‘as ’älohîm ’æt hārāqîa‘
	b	wayyabdel bēn hammayim
	bR1	’ăšær mittahat lārāqîa‘
	b	ubēn hammayim
	bR2	’ăšær me‘al lārāqîa‘
	c	wayəhî ken
8	a	wayyiqrā(‘) ’älohîm lārāqîa‘ šāmāyim
	b	wayəhî ‘æræb
	c	wayəhî boqær
	d	yôm šenî
9	a	wayyo(‘)mær ’älohîm
	b	yiqqâwū hammayim mittahat haššāmayim ’æl māqôm ’æhād
	c	wəterā’æ hayyabbâšā
	d	wayəhî ken
10	a	wayyiqrā(‘) ’älohîm layyabbâšā ’æræs
	b	uləmiqweh hammayim qārā(‘) yammîm
	c	wayyar’ ’älohîm
	d	kî tōb

Nicht in der Umschrift berücksichtigt (und daher eingeklammert bzw. entfernt) werden die Konsonanten Aleph und He, wenn sie nicht ausgesprochen werden. Transkription ist die Wiedergabe von Sprache durch Zeichen (und nicht von Zeichen durch andere Zeichen – Transliteration), was nicht ausgesprochen wird, muss daher nicht bezeichnet werden.

Schritt 7: Kennzeichnung der Morpheme

1	P3a	bə = re(‘)šít PR bārā(‘) ’älohîm ’et haš = šāmayim wə = ’et hā = ’äræş
2	a	wə = hā = ’äræş hāyətā tohû wā = bohû b wə = hošæk ‘al pənê təhôm c wə = rūah ‘älohîm mərahæpæt ‘al pənê ham = māyim
3	a	way = yo(‘)mær ‘älohîm b yəhî ‘ôr c wa = yəhî ‘ôr
4	a	way = yar’ ’älohîm ’æt hā = ’ôr b kî tōb c way = yabdel ’älohîm bēn hā = ’ôr u = bēn ha = hošæk
5	a	way = yiqrā(‘) ’älohîm l = ā = ’ôr yôm b wə = l = a = hošæk qārā(‘) lāylā c wa = yəhî ‘æræb d wa = yəhî boqær e yôm ‘æhād
6	a	wa = yo(‘)mær ‘älohîm b yəhî rāqîa‘ bə = tōk ham = māyim c w = iħî mabdîl bēn mayim lā = māyim
7	a	way = ya‘as ‘älohîm ’æt hā = rāqîa‘ b way = yabdel bēn ham = mayim bR1 ’ăšær mit = taħat l = ā = rāqîa‘ b u = bēn ham = mayim bR2 ’ăšær me = ‘al l = ā = rāqîa‘ c wa = yəhî ken
8	a	way = yiqrā(‘) ’älohîm l = ā = rāqîa‘ šāmāyim b wa = yəhî ‘æræb c wa = yəhî boqær d yôm šenî
9	a	way = yo(‘)mær ‘älohîm b yiqqāwū ham = mayim mit = taħat haš = šāmayim ’æl māqôm ‘æhād c wə = terā‘æ hay = yabbāšā d wa = yəhî ken
10	a	way = yiqrā(‘) ’älohîm l = ay = yabbāšā ‘æræş b u = l = miqweh ham = mayim qārā(‘) yammîm c way = yar’ ‘älohîm d kî tōb

Die pro- und enklitischen Wortbestandteile werden durch Gleichheitszeichen vom Wort abgetrennt. Dies betrifft insbesondere proklitisch „und“, die proklitischen Präpositionen, den proklitischen bestimmten Artikel und das enklitische Personalpronomen. Hier wird der morphologische Charakter der Transkription deutlich: Bedeutungstragende Wortbestandteile werden voneinander abgetrennt.

Schritt 8: Auflösung der Konsonantenverdopplung bei Narrativformen, am bestimmten Artikel

1	P3a	bə = re(’)šít PR bārā(’) ’älohîm ’et ha = šāmayim wə = ’et hā = ’äræş
2	a	wə = hā = ’äræş hāyətā tohû wā = bohû
	b	wə = ḥošæk ‘al pənê təhôm
	c	wə = rūah ’älohîm mərahəpət ‘al pənê ha = māyim
3	a	wa = yo(’)mær ’älohîm
	b	yəhî ’ôr
	c	wa = yəhî ’ôr
4	a	wa = yar’ ’älohîm ’æt hā = ’ôr
	b	kí tōb
	c	wa = yabdel ’älohîm bēn hā = ’ôr u = bēn ha = ḥošæk
5	a	wa = yiqrā(’) ’älohîm l = ā = ’ôr yôm
	b	wə = l = a = ḥošæk qārā(’) lāylā
	c	wa = yəhî ’æræb
	d	wa = yəhî boqær
	e	yôm ’æħād
6	a	wa = yo(’)mær ’älohîm
	b	yəhî rāqîa‘ bə = tōk ha = māyim
	c	w = īhî mabdîl bēn mayim lā = māyim
7	a	wa = ya‘as ’älohîm ’æt hā = rāqîa‘
	b	wa = yabdel bēn ha = mayim
	bR1	’ăšær mit = tahat l = ā = rāqîa‘
	b	u = bēn ha = mayim
	bR2	’ăšær me = ‘al l = ā = rāqîa‘
	c	wa = yəhî ken
8	a	wa = yiqrā(’) ’älohîm l = ā = rāqîa‘ šāmāyim
	b	wa = yəhî ’æræb
	c	wa = yəhî boqær
	d	yôm šenî
9	a	wa = yo(’)mær ’älohîm
	b	yiqqāwū ha = mayim mit = tahat ha = šāmayim ’æl māqôm ’æħād
	c	wə = terā’æ ha = yabbāšā
	d	wa = yəhî ken
10	a	wa = yiqrā(’) ’älohîm l = a = yabbāšā ’æræş
	b	u = lə = miqweh ha = mayim qārā(’) yammîm
	c	wa = yar’ ’älohîm
	d	kí tōb

Schritt 9 – Wiederherstellung der Doppelkonsonanz am Wortende und bei Laryngalen, Schlussvokal von proklitischen Präpositionen und He des Artikels nach proklitischer Präposition

1	P3a	bə = re(‘)šît PR bārā(‘) ’älohîm ’et ha = šāmayim wə = ’et hā = ’äræş
2	a	wə = hā = ’äræş hāyətā tohû wā = bohû b wə = ḥošæk ‘al pənê təhōm c wə = rūah̄ ’älohîm mərah̄[h]æpæt ‘al pənê ha = māyim
3	a	wa = yo(‘)mær ’älohîm b yəhî ’ôr c wa = yəhî ’ôr
4	a	wa = yar’ ’älohîm ’æt hā = ’ôr b kí tōb c wa = yabdel ’älohîm bēn hā = ’ôr u = bēn ha = ḥošæk
5	a	wa = yiqrā(‘) ’älohîm l = [h]ā = ’ôr yōm b wə = l = [h]a = ḥošæk qārā(‘) lāylā c wa = yəhî ‘æræb d wa = yəhî boqær e yōm ’æħād
6	a	wa = yo(‘)mær ’älohîm b yəhî rāqîa‘ bə = tōk ha = māyim c w = īhî mabdîl bēn mayim lā = māyim
7	a	wa = ya‘ aś ’älohîm ’æt hā = rāqîa‘ b wa = yabdel bēn ha = mayim bR1 ’ăšær mit = taḥat l = [h]ā = rāqîa‘ b u = bēn ha = mayim
	bR2	’ăšær me[n] = ‘al l = [h]ā = rāqîa‘ c wa = yəhî ken
8	a	wa = yiqrā(‘) ’älohîm l = [h]ā = rāqîa‘ šāmāyim b wa = yəhî ‘æræb c wa = yəhî boqær d yōm šenî
9	a	wa = yo(‘)mær ’älohîm b yiqqāwū ha = mayim mit = taḥat ha = šāmayim ’æl māqōm ’æħād c wə = te[r]rā‘ æ ha = yabbāšā d wa = yəhî ken
10	a	wa = yiqrā(‘) ’älohîm l = [h]ā = yabbāšā ’æræş b u = lə = miqweh ha = mayim qārā(‘) yammîm c wa = yar’ ’älohîm d kí tōb

Schritt 10 – Auflösung der Segolata, analog Wiederherstellung

Doppelkonsonanz am Ende von Verbformen und anderen Substantiven

1	P3a	bə = re(’)šît
	PR	bārā(’) ’älohîm ’et ha = šāmaym wə = ’et hā = ’ars
2	a	wə = hā = ’arş hāyətā tuhw wā = buhw
	b	wə = hušk ‘al pənē təhōm
	c	wə = rūah ’älohîm mərah[h]üp̄t ‘al pənē ha = maym
3	a	wa = yo(’)mær ’älohîm
	b	yīhy ’ôr
	c	wa = yīhy ’ôr
4	a	wa = yar’ ’älohîm ’æt hā = ’ôr
	b	kî tōb
	c	wa = yabdel ’älohîm bēn hā = ’ôr u = bēn ha = hušk
5	a	wa = yiqrā(’) ’älohîm l = [h]ā = ’ôr yōm
	b	wə = l = [h]a = hušk qārā(’) lāylā
	c	wa = yīhy ‘arb
	d	wa = yīhy buqr
	e	yōm ’æhād
6	a	wa = yo(’)mær ’älohîm
	b	yīhy rāqîa‘ bə = tōk ha = maym
	c	w = yīhy mabdîl bēn maym lā = maym
7	a	wa = yī’s ’älohîm ’æt hā = rāqîa‘
	b	wa = yabdel bēn ha = maym
	bR1	’âšr mit = taht l = [h]ā = rāqîa‘
	b	u = bēn ha = maym
	bR2	’âšr me[n] = ‘al l = [h]ā = rāqîa‘
	c	wa = yīhy ken
8	a	wa = yiqrā(’) ’älohîm l = [h]ā = rāqîa‘ šāmaym
	b	wa = yīhy ‘arb
	c	wa = yīhy buqr
	d	yōm šenî
9	a	wa = yo(’)mær ’älohîm
	b	yiqqāwū ha = maym mit = taht ha = šāmaym ’æl māqōm ’æhād
	c	wə = te[r]rā’æ ha = yabbāšā
	d	wa = yīhy ken
10	a	wa = yiqrā(’) ’älohîm l = [h]a = yabbāšā ’arş
	b	u = lə = miqweh ha = maym qārā(’) yammîm
	c	wa = yar’ ’älohîm
	d	kî tōb

Schritt 11: Ersetzen von Vokalen mit Zirkumflex durch Vokale mit Makron

1	P3a	bə = re(’) ^š it
	PR	bārā(’) [’] älohim ’et ha = šāmaym wə = ’et hā = ’ars
2	a	wə = hā = ’arş hāyətā tuhw wā = buhw
	b	wə = ḥušk ‘al pənē [’] tahōm
	c	wə = rūah [’] älohim mərah[ḥ]jipt ‘al pənē [’] ha = maym
3	a	wa = yo(’) [’] mær ’älohim
	b	yīhy ’ōr
	c	wa = yīhy ’ōr
4	a	wa = yar [’] ’älohim ’æt hā = ’ōr
	b	kī tōb
	c	wa = yabdel ’älohim bēn hā = ’ōr u = bēn ha = ḥušk
5	a	wa = yiqrā(’) [’] älohim l = [h]ā = ’ōr yōm
	b	wə = l = [h]a = ḥušk qārā(’) [’] lāylā
	c	wa = yīhy ‘arb
	d	wa = yīhy buqr
	e	yōm ’æħād
6	a	wa = yo(’) [’] mær ’älohim
	b	yīhy rāqīa [’] bə = tōk ha = maym
	c	w = yīhy mabdīl bēn maym lā = maym
7	a	wa = yī’s ’älohim ’æt hā = rāqīa [’]
	b	wa = yabdel bēn ha = maym
	bR1	’āšr mit = taht l = [h]ā = rāqīa [’]
	b	u = bēn ha = maym
	bR2	’āšr me[n] = ‘al l = [h]ā = rāqīa [’]
	c	wa = yīhy ken
8	a	wa = yiqrā(’) [’] älohim l = [h]ā = rāqīa [’] šāmaym
	b	wa = yīhy ‘arb
	c	wa = yīhy buqr
	d	yōm šeni [’]
9	a	wa = yo(’) [’] mær ’älohim
	b	yiqqāwū ha = maym mit = taht ha = šāmaym ’æl māqōm ’æħād
	c	wə = te[r]rā [’] æ ha = yabbāšā
	d	wa = yīhy ken
10	a	wa = yiqrā(’) [’] älohim l = [h]a = yabbāšā ’arş
	b	u = lə = miqweh ha = maym qārā(’) [’] yammīm
	c	wa = yar [’] ’älohim
	d	kī tōb

Schritt 12: Auflösung des „Patach furtivum“

1	P3a	bə = re(’)šīt PR bārā(’) ’älohīm ’et ha = šāmaym wə = ’et hā = ’arş
2	a	wə = hā = ’arş hāyətā tuhw wā = buhw
	b	wə = ḥušk ‘al pənē təhōm
	c	wə = rūh ’älohīm mərah[ḥ]ipt ‘al pənē ha = maym
3	a	wa = yo(’)mær ’älohīm
	b	yīhy ’ōr
	c	wa = yīhy ’ōr
4	a	wa = yar’ ’älohīm ’æt hā = ’ōr
	b	kī tōb
	c	wa = yabdel ’älohīm bēn hā = ’ōr u = bēn ha = ḥušk
5	a	wa = yiqrā(’) ’älohīm l = [h]ā = ’ōr yōm
	b	wə = l = [h]a = ḥušk qārā(’) lāylā
	c	wa = yīhy ‘arb
	d	wa = yīhy buqr
	e	yōm ’æħād
6	a	wa = yo(’)mær ’älohīm
	b	yīhy rāqī’ bə = tōk ha = maym
	c	w = yīhy mabdīl bēn maym lā = maym
7	a	wa = yī’s ’älohīm ’æt hā = rāqī’
	b	wa = yabdel bēn ha = maym
	bR1	’āšr mit = taht l = [h]ā = rāqī’
	b	u = bēn ha = maym
	bR2	’āšr me[n] = ‘al l = [h]ā = rāqī’
	c	wa = yīhy ken
8	a	wa = yiqrā(’) ’älohīm l = [h]ā = rāqī’ šāmaym
	b	wa = yīhy ‘arb
	c	wa = yīhy buqr
	d	yōm šenī
9	a	wa = yo(’)mær ’älohīm
	b	yiqqāwū ha = maym mit = taht ha = šāmaym ’æl māqōm ’æħād
	c	wə = te[r]rā’æ ha = yabbāšā
	d	wa = yīhy ken
10	a	wa = yiqrā(’) ’älohīm l = [h]a = yabbāšā ’arş
	b	u = lə = miqweh ha = maym qārā(’) yammīm
	c	wa = yar’ ’älohīm
	d	kī tōb

Schritt 13: Auflösung der rein prosodischen Längen

1	P3a	bə = re(’) šīt
	PR	barā(’) ’älohīm ’et ha = šamaym wə = ’et ha = ’arş
2	a	wə = ha = ’arş hayətā tuhw wa = buhw
	b	wə = ḥušk ‘al pənē təhōm
	c	wə = rūh ’älohīm mərah[ḥ]ipt ‘al pənē ha = maym
3	a	wa = yo(’)mær ’älohīm
	b	yīhy ’ōr
	c	wa = yīhy ’ōr
4	a	wa = yar’ ’älohīm ’æt ha = ’ōr
	b	kī tōb
	c	wa = yabdel ’älohīm bēn ha = ’ōr u = bēn ha = ḥušk
5	a	wa = yiqrā(’) ’älohīm l = [h] a = ’ōr yōm
	b	wə = l = [h]a = ḥušk qarā(’) laylā
	c	wa = yīhy ‘arb
	d	wa = yīhy buqr
	e	yōm ’æħad
6	a	wa = yo(’)mær ’älohīm
	b	yīhy raqī` bə = tōk ha = maym
	c	w = yīhy mabdīl bēn maym la = maym
7	a	wa = yī’s ’älohīm ’æt ha = raqī`
	b	wa = yabdel bēn ha = maym
	bR1	’āšr mit = taht l = [h] a = raqī`
	b	u = bēn ha = maym
	bR2	’āšr me[n] = ’al l = [h] a = raqī`
	c	wa = yīhy ken
8	a	wa = yiqrā(’) ’älohīm l = [h] a = raqī` šamaym
	b	wa = yīhy ‘arb
	c	wa = yīhy buqr
	d	yōm šenī
9	a	wa = yo(’)mær ’älohīm
	b	yiqqawū ha = maym mit = taht ha = šamaym ’æl māqōm ’æħad
	c	wə = te[r] a ’æ ha = yabbāšā
	d	wa = yīhy ken
10	a	wa = yiqrā(’) ’älohīm l = [h]a = yabbāšā ’arş
	b	u = lə = miqweh ha = maym qarā(’) yammīm
	c	wa = yar’ ’älohīm
	d	kī tōb

Schritt 14: Rekonstruktion der strukturellen Vokale

1	P3a	b' = rē(‘)śit
	PR	barā(‘) ’ilōhīm ’āt ha = šamaym w' = ’āt ha = ’ars
2	a	w' = ha = ’ars hayātā tuhw wa = buhw
	b	w' = ḥušk ‘al pānē tīhōm
	c	w' = rūh ’ilōhīm m’rah[h]ipt ‘al pānē ha = maym
3	a	wa = yo(‘)mir ’ilōhīm
	b	yīhy ’ōr
	c	wa = yīhy ’ōr
4	a	wa = yīr’ ’ilōhīm ’at ha = ’ōr
	b	kī tōb
	c	wa = yabdil ’ilōhīm bēn ha = ’ōr w' = bēn ha = ḥušk
5	a	wa = yiqrā(‘) ’ilōhīm l' = [h]a = ’ōr yōm
	b	w' = l' = [h]a = ḥušk qarā(‘) laylā
	c	wa = yīhy ‘arb
	d	wa = yīhy buqr
	e	yōm ’āhad
6	a	wa = yō(‘)mir ’ilōhīm
	b	yīhy raqī` b' = tōk ha = maym
	c	w' = yīhy mabdīl bēn maym la = maym
7	a	wa = yī‘ś ’ilōhīm ’at ha = raqī`
	b	wa = yabdil bēn ha = maym
	bR1	’āšr mit = taht l' = [h]a = raqī`
	b	w' = bēn ha = maym
	bR2	’āšr mi[n] = ‘al l' = [h]a = raqī`
	c	wa = yīhy kin
8	a	wa = yiqrā(‘) ’ilōhīm l' = [h]a = raqī` šamaym
	b	wa = yīhy ‘arb
	c	wa = yīhy buqr
	d	yōm šīnī
9	a	wa = yō(‘)mir ’ilōhīm
	b	yiqqawū ha = maym mit = taht ha = šamaym ’il maqōm ’āhad
	c	w' = tī[r]ra’ā ha = yabbašā
	d	wa = yīhy kin
10	a	wa = yiqrā(‘) ’ilōhīm l' = [h]a = yabbašā ’ars
	b	w' = l' = miqwēh ha = maym qarā(‘) yammīm
	c	wa = yīr’ ’ilōhīm
	d	kī tōb

Schritt 15: Markierung von Defektivschreibung

1	P3a	b' = rē(')šīt PR barā(') 'ilō*hīm 'āt ha = šamaym w' = 'āt ha = 'arṣ
2	a	w' = ha = 'arṣ hayātā tuhw wa = buhw
	b	w' = ḥušk 'al pānē tīhōm
	c	w' = rūḥ 'ilō*hīm m'rāḥ[h]ipt 'al pānē ha = maym
3	a	wa = yo(')mir 'ilō*hīm
	b	yīhy 'ōr
	c	wa = yīhy 'ōr
4	a	wa = yīr' 'ilō*hīm 'at ha = 'ōr
	b	kī tōb
	c	wa = yabdil 'ilō*hīm bēn ha = 'ōr w' = bēn ha = ḥušk
5	a	wa = yiqrā(') 'ilō*hīm l' = [h]a = 'ōr yōm
	b	w' = l' = [h]a = ḥušk qarā(') laylā
	c	wa = yīhy 'arb
	d	wa = yīhy buqr
	e	yōm 'āḥad
6	a	wa = yō(')mir 'ilō*hīm
	b	yīhy raqī' b' = tōk ha = maym
	c	w' = yīhy mabdīl bēn maym la = maym
7	a	wa = yīr' 'ilō*hīm 'at ha = raqī'
	b	wa = yabdil bēn ha = maym
	bR1	'āšr mit = taḥt l' = [h]a = raqī'
	b	w' = bēn ha = maym
	bR2	'āšr mi[n] = 'al l' = [h]a = raqī'
	c	wa = yīhy kin
8	a	wa = yiqrā(') 'ilō*hīm l' = [h]a = raqī' šamaym
	b	wa = yīhy 'arb
	c	wa = yīhy buqr
	d	yōm šinī
9	a	wa = yō(')mir 'ilō*hīm
	b	yiqqawū ha = maym mit = taḥt ha = šamaym 'il maqōm 'āḥad
	c	w' = ti[r]ra'ā ha = yabbašā
	d	wa = yīhy kin
10	a	wa = yiqrā(') 'ilō*hīm l' = [h]a = yabbašā 'ars
	b	w' = l' = miqwēh ha = maym qarā(') yammīm
	c	wa = yīr' 'ilō*hīm
	d	kī tōb

Schritt 16: Kennzeichnung sekundärer Gemination

1	P3a	b' = rē(‘)šīt PR barā(‘) ’ilō*hīm ’āt ha = šamaym w' = ’āt ha = ’arṣ
2	a	w' = ha = ’arṣ hayātā tuhw wa = buhw
	b	w' = ḥušk ‘al pānē tīhōm
	c	w' = rūḥ ’ilō*hīm m’rah[h]ipt ‘al pānē ha = maym
3	a	wa = yo(‘)mir ’ilō*hīm
	b	yīhy ’ōr
	c	wa = yīhy ’ōr
4	a	wa = yīr’ ’ilō*hīm ’at ha = ’ōr
	b	kī tōb
	c	wa = yabdil ’ilō*hīm bēn ha = ’ōr w' = bēn ha = ḥušk
5	a	wa = yiqrā(‘) ’ilō*hīm l' = [h]a = ’ōr yōm
	b	w' = l' = [h]a = ḥušk qarā(‘) laylā
	c	wa = yīhy ‘arb
	d	wa = yīhy buqr
	e	yōm ’āḥad
6	a	wa = yō(‘)mir ’ilō*hīm
	b	yīhy raqī‘ b' = tōk ha = maym
	c	w' = yīhy mabdīl bēn maym la = maym
7	a	wa = yī‘ś ’ilō*hīm ’at ha = raqī‘
	b	wa = yabdil bēn ha = maym
	bR1	’āšr mit = taḥt l' = [h]a = raqī‘
	b	w' = bēn ha = maym
	bR2	’āšr mi[n] = ‘al l' = [h]a = raqī‘
	c	wa = yīhy kin
8	a	wa = yiqrā(‘) ’ilō*hīm l' = [h]a = raqī‘ šamaym
	b	wa = yīhy ‘arb
	c	wa = yīhy buqr
	d	yōm šinī
9	a	wa = yō(‘)mir ’ilō*hīm
	b	yiqqawū ha = maym mit = taḥt ha = šamaym ’il maqōm ’āḥad
	c	w' = ti[r]ra’ā ha = yabbašā
	d	wa = yīhy kin
10	a	wa = yiqrā(‘) ’ilō*hīm l' = [h]a = yabbašā ’ars
	b	w' = l' = miqwēh ha = maym qarā(‘) yammīm
	c	wa = yīr’ ’ilō*hīm
	d	kī tōb

Ergebnis: Morphologische Transkription

1	P3a	b' = rē(')šīt
	PR	barā(') 'ilō*hīm 'āt ha = šamaym w' = 'āt ha = 'arṣ
2	a	w' = ha = 'arṣ hayātā tuhw wa = buhw
	b	w' = ḥušk 'al pānē tīhōm
	c	w' = rūḥ 'ilō*hīm m'rāḥ[h]ipt 'al pānē ha = maym
3	a	wa = yo(')mir 'ilō*hīm
	b	yīhy 'ōr
	c	wa = yīhy 'ōr
4	a	wa = yīr' 'ilō*hīm 'at ha = 'ōr
	b	kī tōb
	c	wa = yabdil 'ilō*hīm bēn ha = 'ōr w' = bēn ha = ḥušk
5	a	wa = yiqrā(') 'ilō*hīm l' = [h]a = 'ōr yōm
	b	w' = l' = [h]a = ḥušk qarā(') laylā
	c	wa = yīhy 'arb
	d	wa = yīhy buqr
	e	yōm 'āḥ+ad
6	a	wa = yō(')mir 'ilō*hīm
	b	yīhy raqī' b' = tōk ha = maym
	c	w' = yīhy mabdīl bēn maym la = maym
7	a	wa = yīr' 'ilō*hīm 'at ha = raqī'
	b	wa = yabdil bēn ha = maym
	bR1	'āšr mit = taḥt l' = [h]a = raqī'
	b	w' = bēn ha = maym
	bR2	'āšr mi[n] = 'al l' = [h]a = raqī'
	c	wa = yīhy kin
8	a	wa = yiqrā(') 'ilō*hīm l' = [h]a = raqī' šamaym
	b	wa = yīhy 'arb
	c	wa = yīhy buqr
	d	yōm šinī
9	a	wa = yō(')mir 'ilō*hīm
	b	yiqqawū ha = maym mit = taḥt ha = šamaym 'il maqōm 'āḥ+ad
	c	w' = ti[r]ra'ā ha = yabbašā
	d	wa = yīhy kin
10	a	wa = yiqrā(') 'ilō*hīm l' = [h]a = yabbašā 'ars
	b	w' = l' = miqwēh ha = maym qarā(') yammīm
	c	wa = yīr' 'ilō*hīm
	d	kī tōb